

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

<b>Рассмотрено</b>	<b>Согласовано</b>	<b>Утверждаю</b>
Руководитель методического объединения	Заместитель директора	Протокол педагогического совета № 11
Щеблова С.В.	Абубакиров А.А.	Директор школы Фахрутдинова А.Г.
_____	_____	_____
30.08.2022 г.	30.08.2022 г.	31.08.2022 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Внеурочной деятельности по технологии  
«Апсайклинг»

(наименование учебного предмета (курса))

Дополнительное образование. Возраст обучающихся: 10-17 лет.

(уровень, ступень образования)

2022-2023

(срок реализации программы)

Учебно-методический комплекс: Внеурочная деятельность

Название программы: «Апсайклинг»

Автор: О.Скляренко

Год издания: 2015

Издательство: Питер

Название книги: Народные куклы своими руками

Автор: О.Скляренко

Год издания: 2025

Издательство: Питер

Название книги: Основы моделирования игрушки

Количество часов в неделю по программе: 3 ч.

Количество часов за учебный год: 102 ч.

Педагог дополнительного образования

Устюгова З.Т.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Апсайклинг — это эко-творчество, сокращающее объемы отходов и придающее новое значение старым вещам. Для апсайклинга не нужно перерабатывать базовые материалы, он преобразует существующие вещи в новые, с совершенно другим значением. Ценность вещи возрастает. Для апсайклинга не нужно строить заводы, а всего лишь воспользоваться своим воображением.

Апсайклинг — это новое слово, впервые зарегистрированное в 1994 году, но сама идея не нова. Люди всегда придумывали, как использовать старые вещи по-другому.

Апсайклинг помогает сэкономить деньги. Эта идея может научить нас быть более изобретательными. У нее также много экологических выгод. Отходы не скапливаются на свалках и не сжигаются - драгоценное сырье сохраняется и предотвращается излишнее потребление. Даже в сравнении с утилизацией отходов апсайклинг выигрывает, так как требует минимального использования энергии. Процесс переработки включает в себя дорогостоящие перевозки и разрушение материалов, что неизбежно ведет к выбросу углерода.

Например, чтобы переработать одну стеклянную бутылку, её необходимо расплавить в раскаленной печи. У апсайклинга же воздействие на окружающую среду очень низкое. Апсайклинг может также содействовать развитию экологического сознания, демонстрируя, как легко мы выкидываем полезные вещи.

Например, скамейки в парке, сделанные полностью из металлолома, помогут общественности задуматься о проблеме отходов. Таким образом апсайклинг заставляет думать об экологии. Скамейка из металлолома не только практичная и полезная вещь - это символ экологичного дизайна. Благодаря ей человек может задуматься о том, сколько ему на самом деле нужно и как много мы потребляем. Возможно, увидев такую скамейку, люди осознают, что ресурсы не безграничны. В наших же интересах забота об окружающей среде. Когда мы создаем что-нибудь новое из старого, мы продвигаем альтернативный, экологичный образ жизни.

Дизайн 100% в наших руках. Оглянувшись, можно заметить, что существуют некоторые базовые формы: квадраты, круги, трубы, кубы и т. д. А в повседневной жизни нас окружают следующие основные материалы: пластмасса, металл, бумага, стекло, дерево, ткани и т. д. Разные средства и инструменты могут пригодиться, чтобы создать что-то новое. Эти предметы спрятаны повсюду. Инструментом может служить любой прибор, если он используется для конкретной работы. Так, ложка может стать лопаткой, камень — молотком, а из шнурков получится идеальная веревка. Чтобы что-то сделать, достаточно просто посмотреть по сторонам.

Получается такая формула:

**Материалы + Формы + Инструменты = новые идеи**

Апсайклинг может использоваться для многих целей. Можно создавать нужные вам вещи или просто что-то красивое, полезное или какие-либо предметы искусства. Это еще и отличный способ сделать оригинальный подарок. Можем создать идеальный презент для близкого человека — и это одно из главных преимуществ апсайклинга. А если продавать свои творения, их оригинальность тоже будет по достоинству оценена. Итак, можно приступать к апсайклингу! Но не забывайте: Отправлять в переработку все маленькие кусочки, которыми уже не можем воспользоваться (бумага, пластмасса, ткань и т.д). Пытаться не использовать вместе материалы, которые потом нельзя отправить на переработку. Например, если делаем что-то с бумагой, возьмем бумажный скотч. Если создаете что-то новое, у этого предмета должна быть такая же или более высокая ценность, чем у предыдущего предмета. Иначе создадим еще один бесполезный мусор.

Вторичное использование бросового материала «UPCYCLING (апсайклинг) или волшебные превращения».

В настоящее время во всем мире возникла глобальная проблема - загрязнение природы отходами жизнедеятельности человека – мусором. Стали актуальными слова из «*Маленького принца*» Сент – Экзюпери «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету».

Поделки из **бросового материала** являются очень широким полигоном для осуществления наших фантазий. Самое интересное, что такой **материал** у вас находится просто под руками и ногами. В отличие от поделок из другого сырья, вам не нужно ехать на море за ракушками, в лес – за желудями и интересными корягами, в поле – за разнотравьем.

Это не значит, что надо копаться в мусорных баках. Можно просто не выбрасывать предметы, которые могут вам пригодиться. Все необходимое вы можете найти у себя дома или в дальнем пыльном закутке гаража. Яичные контейнеры, скорлупа, пластиковые бутылки, полиэтиленовые пакеты, крышки из-под кефира, коробочки из под йогуртов, чая и сока, тюбики из под зубной пасты, большие и маленькие картонные коробки, втулки из под фольги для запекания, бумажных полотенец и туалетной бумаги, губки для мытья посуды и многое другое являются прекрасным, а самое главное бесплатным поделочным **материалом**.

Еще одним немаловажным фактором в данной ситуации является возможность широты фантазии. Разнообразие **материалов** дает отличную основу для развития мелкой моторики рук, мышления, воображения, творческих способностей. Делать совместные с детьми поделки из **бросового материала** на разные темы очень весело и **занимательно**.

Собираем весь ненужный **бросовый материал** и дополнительные инструменты для его преобразования.

### **Актуальность**

Увлечение **АПСАЙКЛИНГОМ** **безгранично!** Оно направлено на развитие творчества, воображения и фантазии у детей.

Ребенок видит то, что создал, и по мере необходимости изменяет, творит, всесторонне развивает способности, воспитывает вкус, нормализует психологическое состояние и укрепляет нервную систему.

### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что деятельность ребят не привязана к какому-либо одному промыслу, а включает в себя элементы разных направлений.

### **Цель программы**

Воспитание, развитие и реализация творческого потенциала школьника посредством идей, при создании новой вещи.

### **Задачи программы**

- предметные:

познакомить с разнообразием декоративно-прикладного творчества;

познакомить с технологическим процессом превращения из бросового материала в новую вещь;

обучить различным техникам декорирования;

научить создавать образ на основе наблюдения индивидуального восприятия окружающей среды;

- метапредметные:

формировать умение организовывать учебно-практическое сотрудничество в учителем и сверстниками;  
 работать индивидуально и в группе;  
 воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить работу до технологического конца, эстетического совершенства;  
 создать условия для адекватного формирования и повышения самооценки ребенка;  
 формировать эстетическое восприятие окружающего мира;

- личностные:

развивать художественно-творческие способности у каждого ребенка;  
 развивать мелкую моторику рук, чувства формы и гармонии.

### **Адресат программы**

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы от 10 до 17 лет.

Основой развития способностей является мелкая моторика. Чем лучше развита мелкая моторика, тем эффективнее работает нервная система ребенка.

Доказано, что во время занятия у ребенка активизируются соответствующие отделы головного мозга, стимулируя при этом соседние зоны. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная память и речь.

### **Учебный план**

N п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный. Охрана труда	1	1		
2	Что такое «Апсайклинг»	1	1		
3	Идеи для «Апсайклинга»	2	1	1	
4	Практические советы, материалы	2	1	1	
5	Поделки из: бумаги, картона, джута	26	1	25	
	пластмасса	20	1	19	
	стекла	12	1	11	

	материала	16	1	15	
	Природных материалов	22	1	21	
	Итого	102	9	93	

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Введение. Охрана труда и техника безопасности	1		
2	Что такое «Апсайклинг»	1		
3	Идеи для «Апсайклинга» Теория	1		
4	Идеи для «Апсайклинга» наглядные примеры, практика	1		
5	Практические советы, материалы	1		
6	Практические советы, материалы	1		
7	Техника безопасности работы с бумагой, картоном, джутом	1		
8	Поделки из бумаги, картона, джута, история создания	1		
9	Простые коробки	2		
10	Коробка с крышкой	2		
11	Коробки для подарков	2		
12	Футбольное поле	2		
13	Фоторамка	2		
14	Подставка для карандашей	2		
15	Блокнот	2		
16	Поздравительная открытка	2		
17	Эмблема «Птица Феникс»	2		
18	Чайный домик	2		
19	Копилка	2		
20	Гномик	2		
21	Техника безопасности работы с пластмассой	2		
22	Поделки из пластмасса, история создания	2		
23	Корзинка для конфет	2		
24	Вазочка	2		
25	Цветочная поляна	2		
26	Тюльпан	2		
27	Ромашка	2		

28	Колокольчик	2		
29	Снегурочка	2		
30	Дед Мороз	2		
31	Техника безопасности работы со стеклом	2		
32	Поделки из стекла, история создания	2		
33	Декупаж баночки для сыпучих продуктов	2		
34	Оформление кружки	2		
35	Оформление тарелки, декупаж	2		
36	Сказочная шкатулка	2		
37	Техника безопасности работы с материалом	2		
38	Поделки из материала 16	2		
39	Номовленок – кукла (пеленашка)	2		
40	Берегиня	2		
41	Неразлучники	2		
42	Мировое дерево	2		
43	Купальская кукла	2		
44	Домовушка или Благополучница	2		
45	Техника безопасности работы с природными материалами	2		
46	Поделки из природных материалов, история создания	2		
47	Цветы из шишки	2		
48	Лунная карусель (шишки елочные ветки)	2		
49	Озорные зверята	2		
50	Веселые человечки	2		
51	Нарядные бусики	2		
52	Браслет «Радужный цвет»	2		
53	Брошь «Гранат»	2		
54	Ободок «Встреча Весны»	2		
55	Карусель фантазий	2		
	Итого	102		

**Календарный учебный план**

<b>N п/п</b>	<b>Числ о/ Меся ц</b>	<b>Время проведен ия занятия</b>	<b>Форм а заняти я</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведени я</b>	<b>Форм а контро ля</b>
<b>I. Охрана труда (1)</b>							